

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Архангельской области

Управление образования Няндомского муниципального округа

МБОУ СШ № 7

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО

«29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Приказ № 87 о/ш
от «01» 09. 2023 г.

Дергаева Ю.И.

Добрецова О.Р.

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

для обучающихся 2 классов

по учебным предметам: «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Технология»

г. Няндомы 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 2 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и

письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», во 2 классе – 170 ч

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно- нравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный

— непарный. Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). Деление слов

на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Орфографическая зоркость как осознание места возможного

возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы.

Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфо-графического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- *разделительный мягкий знак;*
- *сочетания чт, щн, нч;*
- *проверяемые безударные гласные в корне слова;*
- *парные звонкие и глухие согласные в корне слова;*
- *непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);*
- *прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;*
- *раздельное написание предлогов с именами существительными.*

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка во 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

- ценности научного познания;
- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность познания, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
- формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

- *соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);*
- *анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;*
- *понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.*

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- *воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;*
- *проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;*
- *признавать возможность существования разных точек зрения;*
- *корректно и аргументированно высказывать своё мнение;*
- *строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;*
- *создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии речевой ситуацией;*
- *готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;*
- *подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.*

Самоорганизация:

- *планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;*
- *выстраивать последовательность выбранных действий.*

Самоконтроль:

- *устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;*
- *корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;*
- *соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;*
- *находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;*
- *сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.*

Совместная деятельность:

- *формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;*
- *принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по*

её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во втором классе обучающийся **научится:**

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

- *писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;*
- *объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.*

Тематическое планирование

№п/п	Название разделов и тем	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
Раздел 1. Общие сведения о языке – 1 ч			
1.1	<i>Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира (первоначальные представления).</i>	0,5	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru https://infourok.ru/
1.2	Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ.	0,5	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru
Раздел 2. Фонетика и графика -6 ч			
2.1	Повторение изученного в 1 классе: смысловоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я ; согласный звук [й'] и гласный звук [и].	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru <i>презентация, урок.рф</i> https://infourok.ru/
2.2	Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный непарный.	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru <i>урок.рф</i> https://infourok.ru/
2.3	Функции ь : показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь .	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru <i>урок.рф</i> https://infourok.ru/
2.4	<i>Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).</i>	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru <i>урок.рф</i>

			https://infourok.ru/
2.5	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
2.6	Использование знания алфавита при работе со словарями.	0,5	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru
2.7	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца (красной строки), пунктуационных знаков (в пределах изученного).	0,5	https://resh.edu.ru https://education.yandex.ru урок.рф
Раздел 3. Лексика – 10 ч			
3.1	Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общепредставление).	3	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
3.2	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	3	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru https://infourok.ru/
3.3	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)	2	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
3.4	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов	2	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
Раздел 4. Состав слова (морфемика) – 14 ч			
4.1	Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова.	4	https://resh.edu.ru

	Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи)		https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
4.2	Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов	5	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
4.3	Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение)	5	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
Раздел 5. Морфология – 19 ч.			
5.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи	5	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
5.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи	5	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
5.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи	5	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
5.4	<i>Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.</i>	4	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
Раздел 6. Синтаксис – 8 ч			
6.1	<i>Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка.</i>	2	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru

			урок.рф https://infourok.ru/
6.2	Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	2	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
6.3	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	2	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
6.4	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.	2	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
Раздел 7. Орфография и пунктуация – 50 ч			
7.1	Повторение правил правописания, изученных в I классе: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу ; сочетания чк, чн .	8	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
7.2	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки.	7	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
7.3	Понятие орфограммы.	2	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
7.4	Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	8	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/

7.5	<i>Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения написания слова.</i>	7	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
7.6	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов	2	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
7.7	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - разделительный мягкий знак; - сочетания чт, щн, нч ; - проверяемые безударные гласные в корне слова; - парные звонкие и глухие согласные в корне слова; - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия; - раздельное написание предлогов с именами существительными	16	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
Раздел 8. Развитие речи – 30 ч			
8.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи	3	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
8.2	<i>Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы</i>	3	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф

			https://infourok.ru/
8.3	<i>Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.</i>	4	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
8.4	<i>Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли.</i>	4	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
8.5	Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. <i>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).</i>	5	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
8.6	<i>Знакомство с жанром поздравления.</i>	2	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
8.7	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.	4	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
8.8	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. <i>Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы</i>	5	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
Итого – 170 ч			

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
---------	------------	------------------	-------------------------------------

Наша речь (4 ч)			
1.1 четв	<i>Наша речь р/р1</i>	1	https://education.yandex.ru
2.	<i>Виды речи р/р2</i>	1	https://education.yandex.ru
3.	<i>Требования к речи.</i>	1	https://uchi.ru/
4.	<i>Диалог и монолог. р/р3</i>	1	презентация, урок.рф
Текст (5 ч)			
5.	<i>Текст. Признаки текста.</i>	1	https://education.yandex.ru
6.	<i>Тема и главная мысль текста. р/р4</i>	1	https://education.yandex.ru
7.	<i>Части текста. р/р5</i>	1	презентация, урок.рф
8.	<i>Построение текста</i>	1	https://resh.edu.ru
9.	<i>Воспроизведение текста</i>	1	https://uchi.ru/
Предложение (13 ч)			
10.	<i>Предложение р/р6</i>	1	https://uchi.ru/
11.	<i>Знаки препинания в конце предложения</i>	1	https://infourok.ru/
12.	<i>Составление предложений из слов р/р7, р/с1</i>	1	https://education.yandex.ru
13.	<i>Диктант 1</i>	1	https://infourok.ru/
14.	<i>Корректирующий урок</i>	1	https://education.yandex.ru
15.	<i>Члены предложения. Основа</i>	1	https://education.yandex.ru
16.	<i>Второстепенные члены предложения</i>	1	https://uchi.ru/
17.	<i>Подлежащее и сказуемое</i>	1	https://resh.edu.ru
18.	<i>Распространенные и нераспространенные предложения. р/р8</i>	1	https://uchi.ru/
19.	<i>Связь слов в предложении. р/р9, р/с2</i>	1	https://education.yandex.ru
20.	<i>Работа над деформированным текстом р/р10</i>	1	презентация, урок.рф
21.	<i>Проверь себя</i>	1	https://infourok.ru/
22.	<i>Корректирующий урок</i>	1	https://resh.edu.ru
Слова, слова, слова... (21 ч)			
23.	<i>Слово и его значение. р/р11</i>	1	https://uchi.ru/

24.	Происхождение слов. р/р12	1	https://education.yandex.ru
25.	Однозначные и многозначные слова.	1	https://resh.edu.ru
26.	Прямое и переносное значение р/р13	1	https://uchi.ru/
27.	Синонимы. р/р14	1	https://education.yandex.ru
28.	Антонимы. р/р15	1	презентация, урок.рф
29.	Синонимы и антонимы р/с3	1	презентация, урок.рф
30.	Корректирующий урок	1	https://infourok.ru/
31.	Однокоренные слова. р/р16	1	https://uchi.ru/
32.	Корень слова	1	https://education.yandex.ru
33.	Нахождение корня в словах	1	https://infourok.ru/
34.	Слог.	1	https://uchi.ru/
35.	Ударение.	1	презентация, урок.рф
36.	Перенос слова	1	презентация, урок.рф
37.	Ударение словесное и логическое	1	https://education.yandex.ru
38.	Диктант (2) за 1 четверть.	1	
39.	Корректирующий урок	1	https://uchi.ru/
40.	Перенос слова по слогам.	1	https://uchi.ru/
41.2 четв	Составление рассказа по рисунку.р/р17	1	https://education.yandex.ru
42.	Закрепление изученного	1	https://education.yandex.ru
43.	Закрепление изученного	1	https://infourok.ru/
Звуки и буквы (34ч)			
44.	Звуки и буквы (повторение, уточнение).	1	https://resh.edu.ru
45.	Русский алфавит, или Азбука	1	https://education.yandex.ru
46.	Буква Ё	1	презентация, урок.рф
47.	Буквы большие и маленькие	1	https://uchi.ru/
48.	Составление текста по картине р/р18	1	презентация, урок.рф
49.	Проверь себя	1	https://infourok.ru/
50.	Корректирующий урок	1	https://uchi.ru/
51.	Гласные звуки.	1	https://education.yandex.ru

52.	Буква Э	1	презентация, урок.рф
53.	Обучающее изложение	1	https://resh.edu.ru
54.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	1	https://education.yandex.ru
55.	Проверяемое и проверочное слова	1	https://uchi.ru/
56.	Подбор проверочных слов	1	презентация, урок.рф
57.	Письмо слов с пропущенными буквами	1	https://infourok.ru/
58.	Письмо слов по образцу	1	https://uchi.ru/
59.	Работа над деформированным текстом р/р19	1	https://education.yandex.ru
60.	Корректирующий урок	1	https://resh.edu.ru
61.	Словарные слова	1	презентация, урок.рф
62.	Орфограмма	1	https://uchi.ru/
63.	Проверь себя	1	https://education.yandex.ru
64.	Корректирующий урок	1	https://resh.edu.ru
65.	Согласные звуки.	1	https://uchi.ru/
66.	Согласный звук [й] и буква «и краткое».	1	https://resh.edu.ru
67.	Звук - невидимка	1	презентация, урок.рф
68.	Слова с удвоенными согласными	1	https://infourok.ru/
69.	И в шутку и всерьёз р/с4	1	презентация, урок.рф
70.	Твёрдый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения.	1	https://education.yandex.ru
71.	Гласные, обозначающие твёрдость, мягкость.	1	https://uchi.ru/
72.	Мягкий знак (ь).	1	https://uchi.ru/
73.	Правописание слов с Ь	1	https://education.yandex.ru
74.	Письмо слов с Ь.	1	презентация, урок.рф
75.	Диктант(3) за 2 четверть	1	
76.	Корректирующий урок	1	https://uchi.ru/
77.	Пишем письмо. Проект	1	https://education.yandex.ru

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (29 ч)			
78.	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ	1	https://education.yandex.ru
79.	Орфоэпические нормы произношения р/р 20, р/с5	1	https://uchi.ru/
80.	Рифма р/р21	1	презентация, урок.рф
81.	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	1	https://uchi.ru/
82.	Правописание слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу	1	презентация, урок.рф
83.	Работа над деформированным текстом. р/р22	1	https://education.yandex.ru
84.	Проверь себя	1	https://resh.edu.ru
85.	Звонкие и глухие согласные	1	презентация, урок.рф
86.	Правописание слов с согласными.	1	https://uchi.ru/
87.	Проверяемое и проверочное слова.	1	https://education.yandex.ru
88.	Орфограмма парный согласный в корне.	1	https://infourok.ru/
89.	Письмо слов с парным согласным	1	презентация, урок.рф
90.	Парный согласный в середине слова	1	https://education.yandex.ru
91.	Обучающее изложение. р/р23	1	https://resh.edu.ru
92.	Разделительный мягкий знак (ь).	1	презентация, урок.рф
93.	Перенос слов с разделительным Ь	1	https://education.yandex.ru
94.	Деление слов на группы.	1	презентация, урок.рф
95.	Работа над деформированным текстом. р/р24	1	https://infourok.ru/
96.	Корректирующий урок.	1	https://infourok.ru/
97.	Нахождение изученных орфограмм.	1	https://education.yandex.ru
98.	Составление предложений по рисунку. р/р2	1	https://resh.edu.ru
99.	Закрепление изученного.	1	https://education.yandex.ru
100.	Проверь себя.	1	https://uchi.ru/
101.	Корректирующий урок	1	https://infourok.ru/

102.	Диктант(4)	1	https://education.yandex.ru
103.	Корректирующий урок	1	https://uchi.ru/
104.	Закрепление изученного	1	https://resh.edu.ru
105.	Закрепление изученного	1	https://education.yandex.ru
106.	Закрепление изученного	1	https://uchi.ru/
Части речи (48 ч)			
107.	Части речи	1	https://education.yandex.ru
108.	Слова названия р/сб	1	презентация, урок.рф
109.	Существительное, прилагательное, глагол.	1	https://resh.edu.ru
110.	Имя существительное	1	https://education.yandex.ru
111.	Значения имён существительных.	1	https://infourok.ru/
112.	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	1	https://uchi.ru/
113.	Одушевленные существительные.	1	презентация, урок.рф
114.	Неодушевленные существительные	1	https://resh.edu.ru
115.	Собственные и нарицательные имена существительные.	1	презентация, урок.рф
116.	Собственные имена существительные	1	https://education.yandex.ru
117.	Нарицательные имена существительные.	1	https://education.yandex.ru
118.	Орфограмма «Большая буква в именах собственных»	1	https://uchi.ru/
119.	Происхождение русских фамилий. р/с7	1	https://infourok.ru/
120.	Число имен существительных	1	презентация, урок.рф
121.	Слова не изменяющиеся по числам	1	https://education.yandex.ru
122.	Закрепление изученного.	1	https://infourok.ru/
123.	Проверь себя.	1	https://infourok.ru/
124.	Корректирующий урок.	1	https://education.yandex.ru
125.	Диктант (5) за III четверть	1	
126.	Корректирующий урок	1	https://uchi.ru/
127.	Глагол.	1	презентация, урок.рф

128.	<i>Глагол как часть речи</i>	1	https://resh.edu.ru
129.	<i>Нахождение глаголов в тексте</i>	1	https://education.yandex.ru
130.	<i>Использование глаголов в речи</i>	1	https://education.yandex.ru
131.	<i>Прямое и переносное значение глагола</i>	1	https://education.yandex.ru
132.	<i>Число глагола.</i>	1	https://resh.edu.ru
133.	<i>Частица не с глаголами.</i>	1	https://uchi.ru/
134.	<i>Текст-повествование и роль в нем глаголов</i>	1	https://uchi.ru/
135.	<i>Закрепление изученного</i>	1	https://uchi.ru/
136.	<i>Промежуточная аттестация Контрольный диктант</i>	1	
137.	<i>Корректирующий урок</i>	1	https://education.yandex.ru
138.	<i>Имя прилагательное.</i>	1	презентация урок.pф
139.	<i>Имя прилагательное как часть речи.</i>	1	презентация, урок.pф
140.	<i>Значение имён прилагательных</i>	1	https://uchi.ru/
141.	<i>Единственное и множественное число имен прилагательных</i>	1	презентация, урок.pф
142.	<i>Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. р/р26</i>	1	https://education.yandex.ru
143.	<i>Дополнение текста прилагательными.</i>	1	https://resh.edu.ru
144.	<i>Составление текста –описания р/р27</i>	1	https://education.yandex.ru
145.	<i>Проверь себя</i>	1	https://infourok.ru/
146.	<i>Корректирующий урок</i>	1	https://resh.edu.ru
147.	<i>Местоимение.</i>	1	презентация, урок.pф
148.	<i>Личное местоимение как часть речи.</i>	1	https://education.yandex.ru
149.	<i>Текст- рассуждение. р/р28</i>	1	https://infourok.ru/
150.	<i>Деление текста на части</i>	1	https://uchi.ru/
151.	<i>Проверь себя</i>	1	https://resh.edu.ru
152.	<i>Корректирующий урок</i>	1	https://education.yandex.ru
153.	<i>Предлоги.</i>	1	презентация, урок.pф
154.	<i>Написание предлогов со словами</i>	1	https://uchi.ru/

155.	<i>Закрепление изученного. Проверь себя</i>	1	https://resh.edu.ru
Повторение (16 ч)			https://uchi.ru/
156.	<i>Виды словарей</i>	1	<i>презентация, урок.рф</i>
157.	<i>Текст</i>	1	<i>презентация, урок.рф</i>
158.	<i>Предложение</i>	1	https://resh.edu.ru
159.	<i>Нераспространённые предложения</i>	1	https://resh.edu.ru
160.	<i>Слово</i>	1	https://infourok.ru/
161.	<i>Части речи</i>	1	<i>презентация, урок.рф</i>
162.	<i>Подбор существительных к прилагательным</i>	1	https://uchi.ru/
163.	<i>Звуки и буквы. Правила правописания</i>	1	https://education.yandex.ru
164.	<i>Списывание текста с пропущенными буквами</i>	1	https://resh.edu.ru
165.	<i>Диктант (7) за 4 четверть</i>	1	
166.	<i>Корректирующий урок</i>	1	https://infourok.ru/
167.	<i>Главные члены предложения</i>	1	https://education.yandex.ru
168.	<i>Второстепенные члены предложения</i>	1	https://infourok.ru/
169.	<i>Звуко-буквенный разбор</i>	1	<i>презентация, урок.рф</i>
170.	<i>Обобщающий урок</i>	1	https://uchi.ru/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 2 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и

литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе.

Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На курс «Литературное чтение» во 2 классе отводится 136 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни,

эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета

«Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;*
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;*
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;*
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений*

и произведений устного народного творчества;

— овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

— овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И.С.Никитина, Ф.П.Савинова, А.А.Прокофьева, Н.М. Рубцова, С.А.Есенина и др.).

Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И.Левитана, И. И.Шишкина, В.Д.Поленова и др.).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные).

Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В.П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребицкого, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота).

Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов.

Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения во 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выразить своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных

видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

— определять разрыв между реальными желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные**

Универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументировано высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- *устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;*
- *корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.*

Совместная деятельность:

- *формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;*
- *принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;*
- *проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;*
- *ответственно выполнять свою часть работы;*
- *оценивать свой вклад в общий результат;*
- *выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.*

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1.1.	О нашей Родине	6	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
1.2.	Фольклор (устное народное творчество)	18	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
1.3.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	9	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
1.4.	О детях и дружбе	12	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
1.5.	Мир сказок	12	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
1.6.	Звуки и краски родной природы в разные	14	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/https://education.yandex.ru урок.рф

	времена года (зима)		https://infourok.ru/
1.7.	О братьях наших меньших	14	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
1.8.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	12	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
1.9.	О наших близких, о семье	19	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
1.10	Зарубежная литература	12	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/
1.11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	3	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/https://education.yandex.ru урок.рф https://infourok.ru/

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	1 четверть Выставка книг, прочитанных летом, рассказ «Любимая книга».	1	https://resh.edu.ru
2.	Слушание стихотворных произведений о Родине.	1	https://education.yandex.ru
3.	Выразительное чтение стихотворений о России.	1	
4.	Внеклассное чтение: "Произведения С.А.Есенина".	1	https://resh.edu.ru
5.	К.Г. Паустовский «Мещёрскаясторона» (отрывки).	1	https://education.yandex.ru
6.	Обобщение по разделу.	1	https://resh.edu.ru
7.	Что уже знаем и умеем.	1	https://uchi.ru/
8.	Книги. Как рассказать о прочитанной книге.	1	https://education.yandex.ru
9.	Проект "История книги".	1	https://uchi.ru/

10.	Библиотека.	1	https://infourok.ru/
11.	Устное народное творчество. Пословицы и поговорки.	1	https://uchi.ru/
12.	Русские народные песни.	1	https://resh.edu.ru
13.	Русские народные потешки и прибаутки.	1	https://resh.edu.ru
14.	Скороговорки, считалки и небылицы.	1	https://infourok.ru/
15.	Загадки.	1	https://education.yandex.ru

16.	Народные сказки.Ю.Коваль«Сказки».	1	https://resh.edu.ru
17.	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1	https://infourok.ru/
18.	Сказка «У страха глаз авелики»	1	https://resh.edu.ru
19.	Сказка «Лиса и тетерев».	1	https://infourok.ru/
20.	Сказка «Каша из топора».	1	урок.рф
21.	Сказка«Лисаижуравль».	1	https://infourok.ru/
22.	Сказка «Гуси-лебеди».	1	https://uchi.ru/
23.	Сказка «Гуси-лебеди».	1	https://education.yandex.ru
24.	Проверим себя.	1	https://resh.edu.ru
25.	Люблю природу русскую. Осень.	1	https://resh.edu.ru
26.	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...».	1	https://resh.edu.ru
27.	К. Бальмонт "Поспевает брусника..".	1	https://uchi.ru/
28.	А. Плещеев "Осень наступила.."	1	https://infourok.ru/
29.	А. Фет «Ласточки пропали...».	1	https://uchi.ru/
30.	Осенние листья.	1	https://infourok.ru/
31.	В. Берестов «Хитрые грибы». "Грибы" (изэнциклопедии).	1	https://resh.edu.ru
32.	М.Пришвин «Осеннее утро».	1	https://education.yandex.ru
33.	2 четверть Проверим себя.	1	https://resh.edu.ru
34.	Что уже знаем и умеем.	1	https://infourok.ru/
35.	Ю. И. Ермолаев «Два пирожных»	1	https://uchi.ru/
36.	В. А. Осеева «Волшебное слово»	1	https://education.yandex.ru
37.	В. А. Осеева «Волшебное слово».	1	https://resh.edu.ru
38.	В.А.Осеева «Хорошее».	1	https://uchi.ru/
39.	В.А.Осеева «Почему?»	1	https://resh.edu.ru
40.	В.А.Осеева«Почему?»	1	https://infourok.ru/
41.	В.А.Осеева «Почему?»	1	урок.рф

42.	В.В.Лунин «Я и Вовка»	1	урок.рф
43.	Проект. Составлениерасказапокартинкам.	1	https://uchi.ru/
44.	Э. Мошковская "Я ушел в свою обиду..".	1	https://resh.edu.ru
45.	В.Берестов "Заигрой".	1	https://education.yandex.ru
46.	Что уже знаем и умеем.	1	урок.рф
47.	А. С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый.."	1	https://resh.edu.ru
48.	А. С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке".	1	https://uchi.ru/
49.	А. С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке".	1	урок.рф

50.	А. С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке".	1	урок.рф
51.	А. С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке".	1	https://resh.edu.ru
52.	И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак".	1	https://education.yandex.ru
53.	И.Крылов «Стрекоза и Муравей».	1	урок.рф
54.	Л.Толстой «Котёнок».	1	https://uchi.ru/
55.	Л.Толстой «Филипок».	1	https://resh.edu.ru
56.	Л.Толстой «Филипок».	1	https://education.yandex.ru
57.	Повторение и обобщениепо теме «Русские писатели».	1	https://uchi.ru/
58.	Что уже знаем и умеем.	1	https://resh.edu.ru
59.	Люблю природу русскую! Зима. И. Бунин "Первый снег".	1	https://uchi.ru/
60.	К.Бальмонт "Снежинка".	1	https://resh.edu.ru
61.	Я. Аким "Утром кот принес на лапках первый снег".	1	https://education.yandex.ru
62.	Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимою...».	1	https://resh.edu.ru
63.	С. А. Есенин «Поёт зима - аукает»	1	урок.рф
64.	С.А.Есенин «Берёза».	1	https://infourok.ru/
65.	А. С. Пушкин «Вот север,тучи нагоня...»	1	https://resh.edu.ru
66.	А.С.Пушкин «Зима!..Крестьянин, торжествуя...».	1	урок.рф
67.	Сказка «Два Мороза».	1	https://education.yandex.ru

68.	Сказка «Два Мороза».	1	https://uchi.ru/
69.	С.В.Михалков «Новогодняя быль».	1	урок.рф
70.	Внеклассное чтение: "Картины зимней природы".	1	https://infourok.ru/
71.	Повторение и обобщение по теме «Зима».	1	урок.рф
72.	Что уже знаем и умеем.	1	https://resh.edu.ru

73.	И. Пивоварова «Жила-была собака...»	1	урок.рф
74.	В.Берестов «Кошкин щенок».	1	https://uchi.ru/
75.	М. Пришвин «Ребята и утята».	1	https://education.yandex.ru
76.	М. Пришвин «Ребята и утята».	1	https://education.yandex.ru
77.	Е.Чарушин «Страшный рассказ».	1	https://resh.edu.ru
78.	Е.Чарушин «Страшный рассказ».	1	урок.рф
79.	Б. С. Житков «Храбрый утёнок».	1	https://uchi.ru/
80.	В.В.Бианки «Музыкант».	1	урок.рф
81.	В.В.Бианки «Сова».	1	https://infourok.ru/
82.	В.В.Бианки «Сова».	1	https://resh.edu.ru
83.	Проект. Составление рассказа по картинкам.	1	https://education.yandex.ru
84.	Внеклассное чтение:"Рассказыо животных".	1	https://resh.edu.ru

85.	Повторение и обобщение по теме«О братьях наших меньших».	1	https://education.yandex.ru
86.	Что уже знаем и умеем.	1	https://resh.edu.ru
87.	Ф. Тютчев "Зима недаром злится.."	1	урок.рф
88.	Ф. Тютчев "Весенние воды".	1	https://uchi.ru/
89.	А.Плещеев «Весна».	1	урок.рф
90.	С. Дрожжин «Весеннее царство».	1	урок.рф
91.	А.А.Блок «На лугу».	1	https://resh.edu.ru
92.	А.Н.Плещеев«Вбурю».	1	https://resh.edu.ru
93.	А.Л.Барто «Апрель»	1	https://education.yandex.ru
94.	А. А. Фет «Уж верба вся пушистая...»	1	https://education.yandex.ru
95.	Г.А.Скребицкий «Четыре художника. Весна»	1	https://uchi.ru/
96.	Внеклассное чтение:"Стихиовесне".	1	урок.рф
97.	Повторение и обобщениепо теме «Люблю природу русскую. Весна».	1	урок.рф
98.	И.А.Бунин "Матери".	1	https://resh.edu.ru
99.	Е.А. Благинина "Посидим в тишине"	1	https://resh.edu.ru
100.	Э.Э Мошковская "Я маму мою обидел".	1	урок.рф
101.	Внеклассное чтение:"Произведения о маме".	1	урок.рф
102.	Л. Н. Толстой «Отец и сыновья»,	1	https://education.yandex.ru
103.	Л. Н. Толстой «Лучше всех»	1	https://uchi.ru/

104.	В.А.Осеева «Сыновья»	1	https://uchi.ru/
105.	В.В.Орлов «Я и мы»	1	https://uchi.ru/
106.	Ю.А.Яковлев «Мама»	1	https://education.yandex.ru
107.	А. Л. Барто «Зажигают фонари»	1	урок.рф
108.	Татарская народная сказка «Три дочери»	1	урок.рф
109.	Л. Ф. Воронкова «Катин подарок»	1	https://education.yandex.ru
110.	Ю.И.Коринец «Март»	1	https://education.yandex.ru
111.	А. Гайдар "Голубая чашка"	1	урок.рф
112.	А.Гайдар "Чук и Гек"	1	https://resh.edu.ru
113.	А.Гайдар "Чук и Гек"	1	https://resh.edu.ru
114.	А.Гайдар "Чук и Гек".	1	https://resh.edu.ru
115.	Внеклассное чтение: "Л.Давыдычев "Жизнь Ивана Семенова, второклассника и второгодника".	1	https://uchi.ru/
116.	Обобщение по теме: "О наших близких, о семье"	1	урок.рф
117.	Зарубежные писатели.	1	https://education.yandex.ru
118.	Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка»,	1	урок.рф
119.	Дж. Харрис «Братец Лис и Братец Кролик»,	1	https://uchi.ru/
120.	Ш.Перро "Кот в сапогах"	1	https://resh.edu.ru
121.	Ш.Перро "Кот в сапогах"	1	https://resh.edu.ru
122.	Ш.Перро "Кот в сапогах"	1	https://resh.edu.ru
123.	Ш. Перро "Красная Шапочка".	1	урок.рф
124.	Ш. Перро "Красная Шапочка".	1	https://uchi.ru/
125.	Г.Х.Андерсен "Огниво"	1	урок.рф
126.	Г.Х.Андерсен «Огниво».	1	урок.рф
127.	Внеклассное чтение:"Сказка братьев Гримм"	1	https://education.yandex.ru
128.	Обобщение по разделу "Зарубежная литература"	1	https://education.yandex.ru
129.	Работа со справочной литературой.	1	урок.рф
130.	Библиотечный урок.	1	https://uchi.ru/
131.	Книги для летнего чтения.	1	https://resh.edu.ru
132.	Резервный урок.	1	https://resh.edu.ru
133.	Резервный урок.	1	https://uchi.ru/
134.	Резервный урок.	1	https://uchi.ru/
135.	Резервный урок.	1	https://uchi.ru/

136.	Резервный урок.	1	https://uchi.ru/
------	-----------------	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Математика» для обучающихся 2 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника.

Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

— освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

— формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий и зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

— обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.);

— становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях, прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

— понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);

— математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

— владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа

решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

На изучение математики в 2 классе отводится 4 часа в неделю, всего 136 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной

жизни. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами.

Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все». Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.) Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур. Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- комментировать ход вычислений; объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации;
- конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение;
- приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия;
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Универсальные регулятивные учебные действия:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

Совместная деятельность:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов;
- выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение математики в 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

- 1) Базовые логические действия:
 - устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
 - применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
 - приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
 - представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.
- 2) Базовые исследовательские действия:
 - проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
 - понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
 - применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)
- 3) Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- составлять по аналогии; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- 1) Самоорганизация:
 - планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
 - выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.
 - 2) Самоконтроль:
 - осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
 - выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
 - находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.
 - 3) Самооценка:
 - предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
 - оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.
- Совместная деятельность: — участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
 - осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания; использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель);
- планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник;
- выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- использовать для выполнения построений линейку, угольник;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычислений.

Тематическое планирование

№п/п	Название разделов и тем	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
Раздел 1. Числа			
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение.	2	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD),

			авторы С.И Волкова, С.П.Максимова
1.2	Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.	3	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая
1.3	Чётные и нечётные числа	3	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова
1.4	Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	2	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова
1.5	Работа с математической терминологией (однозначное, двузначное, чётное-нечётное число; число и цифра; компоненты арифметического действия, их название)	3	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова
Раздел 2. Величины			
2.1	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута).	3	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова
2.2	Соотношения между единицами величины (в пределах 100), решение практических задач.	3	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова
2.3	Измерение величин	3	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова
2.4	Сравнение и упорядочение однородных величин.	4	

Раздел 3. Арифметические действия			
3.1	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд	4	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
3.2	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений.	5	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
3.3	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).	6	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
3.4	Действия умножения и деления чисел. Взаимосвязь сложения и умножения. Иллюстрация умножения с помощью предметной модели сюжетной ситуации.	5	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
3.5	Названия компонентов действий умножения, деления.	3	Электронное приложение к учебнику

			«Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
3.6	Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач.	7	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
3.7	Умножение на 1, на 0 (по правилу).	1	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
3.8	Переместительное свойство умножения.	2	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
3.9	Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления	4	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова

			единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
3.10	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение	3	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
3.11	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий); нахождение его значения.	16	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
3.12	Вычитание суммы из числа, числа из суммы.	4	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
3.13	Вычисление суммы, разности удобным способом.	2	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по

			адресу: http://school-collection.edu.ru)
Раздел 4. Текстовые задачи			
4.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели.	2	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
4.2	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи.	2	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
4.3	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление).	3	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
4.4	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/ в несколько раз.	3	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
4.5	Фиксация ответа к задаче и его	3	Электронное

	проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).		приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры			
5.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник.	3	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
5.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки.	3	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
5.3	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны.	3	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
5.4	Длина ломаной.		Электронное приложение к учебнику «Математика», 2

			класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu).
5.5	Измерение периметра данного/изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.	4	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru
5.6	Точка, конец отрезка, вершина многоугольника. Обозначение точки буквой латинского алфавита.		Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru
Раздел 6. Математическая информация			
6.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур.	1	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru
6.2	Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному основанию.	1	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова

			единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
6.3	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	2	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
6.4	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами.	2	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
			Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
6.5	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».	1	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-

			collection.edu.ru)
6.6	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.); внесение данных в таблицу.	2	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
6.7	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.	2	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
6.8	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда).	2	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
6.9	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.	1	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school-collection.edu.ru)
6.10	Правила работы с электронными средствами обучения	1	Электронное приложение к учебнику «Математика», 2

			класс (Диск CD), авторы С.И Волкова, С.П.Максимова единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу: http://school- collection.edu.ru)
--	--	--	---

Календарно- тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1. 1 четверть	Числа от 1 до 20. Повторение	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
2.	Числа от 1 до 20. Нумерация	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
3.	Десятки. Счет десятками до 100	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

4.	Числа от 11 до 100. Образование чисел	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
5.	Числа от 11 до 100. Поместное значение чисел.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
6.	Однозначные и двузначные числа.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
7.	Миллиметр. Конструирование коробочки для мелких предметов	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
8.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Миллиметр».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
9.	Контрольная работа №1. Тема: «Повторение знаний по математике за 1 класс	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

10	Анализ контрольной работы. Наименьшее трехзначное число. Сотня.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
11.	Метр. Таблица мер длины	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
12.	Сложение и вычитание вида $35+5$, $35-5$.	1	
13.	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
14.	Единицы стоимости. Рубль. Копейка.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
15.	Систематизация и обобщение изученного материала по разделу «Числа от 1 до 100. Нумерация»	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
16.	Систематизация и обобщение изученного материала по разделу «Числа от 1 до 100. Нумерация»	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

17.	Контрольная работа № 2. Тема: «Сложение и вычитание вида $35+5$, $35-5$. Решение задач»	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
18.	Анализ контрольной работы.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
19.	Задачи, обратные данной.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
20.	Сумма и разность отрезков.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
21.	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
22.	Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

23.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого»	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
24.	Единицы времени. Час. Минута.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
25.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Час. Минута».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
26.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Час. Минута».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
27.	Порядок выполнения действий. Скобки.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
28.	Числовые выражения .	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

29.	Сравнение числовых выражений .	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
30.	Периметр многоугольников.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
31.	Свойства сложения.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
32.	Систематизация и обобщение изученного материала по разделу: «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
33. 2 четверть	Систематизация и обобщение изученного материала по разделу: «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
34.	Контрольная работа № 3 Тема: «Единицы длины и времени. Выражения»	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

35.	Анализ контрольной работы.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
36.	Подготовка к изучению устных приемов вычислений.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
37.	Прием вычислений вида $36+2$, $36+20$	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
38.	Прием вычислений вида $36-2$, $36-20$	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
39.	Прием вычислений вида $26+4$	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
40.	Прием вычислений вида $30-7$	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

42	Прием вычислений вида 60-24	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
43.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Решение задач».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
44.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Решение задач».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
45.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Решение задач».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
46.	Прием вычислений вида 26+7	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
47.	Прием вычислений вида 35-7	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

48.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Приемы вычислений».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
49.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Приемы вычислений».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
50.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Приемы вычислений».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
51.	Контрольная работа № 4 Тема: «Сложение и вычитание двухзначных чисел»	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
52.	Анализ контрольной работы. Буквенные выражения.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
53.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Буквенные выражения».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

54.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Буквенные выражения».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
55.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Буквенные выражения».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
56.	Уравнение. Решение уравнений методом подбора.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
57.	Уравнение. Решение уравнений методом подбора.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
58.	Проверка сложения.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
59.	Проверка сложения.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

60.	Проверка сложения.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
61.	Проверка сложения.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
62.	Контрольная работа № 5 по теме «Сложение и вычитание».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
63.	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
64.	Систематизация и обобщение изученного материала по разделу: «Сложение и вычитание».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
65.	Сложение вида $45+23$	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

66.	Вычитание вида 57-26.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
67.	Проверка сложения и вычитания	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
68.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Сложение и вычитание»	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
69.	Угол. Виды углов	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
70.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Угол. Виды углов».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
71.	Сложение вида 37+48	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

72.	Сложение вида $37+53$	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
73.	Прямоугольник	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
74.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Прямоугольник».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
75.	Сложение вида $87+13$	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
76.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Решение задач»	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
77.	Вычисления вида $32+8$, $40-8$	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

78.	Вычитание вида 50-24	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
79.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Решение задач»	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
80.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме «Сложение и вычитание от 1 до 100».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
81.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме «Сложение и вычитание от 1 до 100».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
82.	Контрольная работа № 6 Тема: «Вычисления изученных видов. Периметр фигуры.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
83.	Анализ контрольной работы. Закрепление пройденного материала.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

84.	Вычитание вида 52-24	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
85.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме «Вычитание»	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
86.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме «Сложение и вычитание чисел от 1 до 100»	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
87.	Свойства противоположных сторон прямоугольника	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
88.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Свойства противоположных сторон прямоугольника»	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
89.	Квадрат	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

90.	Квадрат. Закрепление. Наши проекты. Оригами.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
91.	Систематизация и обобщение изученного материала по разделу: «Сложение и вычитание чисел от 1 до 100» (письменные вычисления)	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
92.	Систематизация и обобщение изученного материала по разделу: «Сложение и вычитание чисел от 1 до 100» (письменные вычисления)	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
93.	Систематизация и обобщение изученного материала по разделу: «Сложение и вычитание чисел от 1 до 100» (письменные вычисления)	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
94.	Конкретный смысл действия умножения.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
95.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Конкретный смысл действия умножения».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

96.	Вычисление результата умножения с помощью сложения	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
97.	Задачи на умножение.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
98.	Периметр прямоугольника.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
99.	Умножение нуля и единицы.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
100.	Название компонентов и результата умножения.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
101.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Решение задач».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

102.	Переместительное свойство умножения.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
103.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Переместительное свойство умножения»	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
104.	Конкретный смысл действия деления (решение задач на деление по содержанию)		Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
105.	Конкретный смысл действия деления. Закрепление.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
106.	Конкретный смысл действия деления (решение задач на деление на равные части)	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
107.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме «Умножение и деление».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

108.	Название компонентов и результата деления	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
109.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Решение задач на равные части»	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
110.	Контрольная работа №7. Тема: «Задачи на умножение»	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
111.	Анализ контрольной работы.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
112.	Связь между компонентами и результатом умножения	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
113.	Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

114.	Приемы умножения и деления на 10	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
115.	Задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость»	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
116.	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
117.	Контрольная работа № 8 Тема: «Задачи на умножение и деление»	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
118.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
119.	Умножение числа 2 и на 2	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

120.	Умножение числа 2 и на 2	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
121.	Приемы умножения числа 2	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
122.	Деление на 2	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
123.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Деление на 2».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
124.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Решение задач».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
125.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Решение задач».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

126.	Умножение числа 3 и на 3	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
127.	Умножение числа 3 и на 3	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
128	Деление на 3	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
129.	Деление на 3	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
130.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме «Деление».	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
131.	Систематизация и обобщение изученного материала по разделу: «Табличное умножение и деление»	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

132.	Систематизация и обобщение изученного материала по разделу: «Табличное умножение и деление»	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
133.	Итоговая контрольная работа № 9.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
134.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Систематизация и обобщение изученного материала во 2 классе	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
135.	Систематизация и обобщение изученного материала во 2 классе	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru
136.	Систематизация и обобщение изученного материала во 2 классе	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru Российская электронная школа https://resh.edu.ru

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 2 класса на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. *Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.*

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область

«Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов

программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей во 2 классе обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

На изучение изобразительного искусства во 2 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом.

Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета.

Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилины или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Наблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.

Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидующих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1.Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2.Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3.Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами;

осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.1.	Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/
1.2.	Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
1.3.	Ритм пятен: знакомство с основами композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
1.4.	Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков сравнения пропорций. Выразительные свойства пропорций. Рисунки различных птиц.	0.5	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
1.5.	Рисунок с натуры простого предмета.	0.5	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
1.6.	Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
1.7.	Рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графики, произведений, созданных в анималистическом жанре.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
Итого по модулю 1		6	

2.1.	Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
2.2.	Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью.	0.5	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
2.3.	Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.	0.5	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
2.4.	Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/

2.5.	Цвета тёплый и холодный (цветовой контраст).	0.5	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
2.6.	Цвета тёмный и светлый (тональные отношения).	0.5	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
2.7.	Затемнение цвета с помощью тёмной краски и разбеление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
2.8.	Цвет открытый — звонкий и цвет приглушённый — тихий. Эмоциональная выразительность цвета.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
2.9.	Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер; по выбору учителя).	0.5	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/

2.10.	Произведения художника-мариниста И. К. Айвазовского.	0.5	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
2.11.	Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером. Образ мужской или женский.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/

Итого по модулю 2		8	
-------------------	--	---	--

3.1.	Лепка из пластилина или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного народного художественного промысла: филимоновская, дымковская, каргопольская игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов).	0.5	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
3.2.	Способ лепки в соответствии с традициями промысла.	0.5	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
3.3.	Лепка из пластилина или глины животных с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/

Итого по модулю 3			
-------------------	--	--	--

4.1.	Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Сопоставление с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и т. д.).	1	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
------	---	---	--

4.2. Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/Инфоурок https://infourok.ru/
4.3. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/Инфоурок https://infourok.ru/
4.4. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов: филимоновский олень, дымковский петух, каргопольский Полкан (по выбору учителя с учётом местных промыслов). Поделки из подручных нехудожественных материалов.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/Инфоурок https://infourok.ru/
4.5. Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные (исторические, народные) женские и мужские украшения.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/Инфоурок https://infourok.ru/
4.6. Назначение украшений и их значение в жизни людей.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/Инфоурок https://infourok.ru/
Итого по модулю 4	6	
5.1. Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/Инфоурок https://infourok.ru/
5.2. Построение игрового сказочного города из бумаги на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками; приёмы завивания, скручивания и складывания полоски бумаги (например, гармошкой).	1	РЭШ https://resh.edu.ru/Инфоурок https://infourok.ru/
5.3. Образ здания. Памятники отечественной и западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/Инфоурок https://infourok.ru/
5.4. Рисунок дома для доброго и злого сказочных персонажей (иллюстрация сказки по выбору учителя).	1	РЭШ https://resh.edu.ru/Инфоурок https://infourok.ru/
Итого по модулю 5	4	
6.1. Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/Инфоурок https://infourok.ru/

6.2. Художественное наблюдение окружающей природы и красивых природных деталей; анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
6.3. Восприятие орнаментальных произведений декоративно-прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба по дереву, чеканка и др.).	1	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
6.4. Произведения живописи с активным выражением цветового состояния в погоде.	0.5	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
6.5. Произведения пейзажистов И. И. Левитана, И. И. Шишкина, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.	0.5	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
6.6. Произведения анималистического жанра в графике: В. В. Ватагин, Е. И. Чарушин; в скульптуре: В. В. Ватагин. Наблюдение за животными с точки зрения их пропорций, характера движений, пластики.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
Итого по модулю 6	5	
7.1. Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или в другом графическом редакторе).	0.5	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
7.2. Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.	0.5	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
7.3. Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, «Образ дерева»).	0.5	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
7.4. Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплые и холодные цвета».	0.5	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
7.5. Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
Итого по модулю 7	3	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 34	3	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Темаурока	Количес т во часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	1 четверть Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства.	1	https://resh.edu.ru/
2.	Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства, графических материалов, приёмы работы	1	https://resh.edu.ru/
3.	Ритм пятен: знакомство с основами композиции.	1	https://infourok.ru/
4.	Пропорции — соотношение частей и целого.	1	https://infourok.ru/
5.	Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка.	1	https://resh.edu.ru/
6.	Рисунок животного с активным выражением его характера.	1	https://resh.edu.ru/
7.	Цвета основные и составные.	1	https://infourok.ru/
8.	Приёмы работы гуашью.	1	https://resh.edu.ru/
9.	2 четверть Акварель и её свойства.	1	https://infourok.ru/
10.	Цвета тёплый и холодный (цветовой контраст).	1	https://infourok.ru/
11.	Затемнение цвета с помощью тёмной краски и разбеление цвета.	1	https://resh.edu.ru/
12.	Цвет открытый — звонкий и цвет приглушённый — тихий.	1	https://infourok.ru/
13.	Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер; по выбору учителя). Произведения художника-мариниста И. К. Айвазовского	1	https://resh.edu.ru/
14.	Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером.	1	https://resh.edu.ru/

15. Лепка из пластилина или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного народного художественного промысла: филимоновская, дымковская, каргопольская игрушки	1	https://resh.edu.ru/
16. Лепка из пластилина или глины животных с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей	1	https://infourok.ru/
17. Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др.	1	https://infourok.ru/
18. Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки	1	https://infourok.ru/
19. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации	1	https://resh.edu.ru/
20. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов: филимоновский олень, дымковский петух, каргопольский Полкан	1	https://resh.edu.ru/
21. Поделки из подручных нехудожественных материалов	1	https://infourok.ru/
22. Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные (исторические, народные) женские и мужские украшения.	1	https://resh.edu.ru/
23. Конструирование из бумаги.	1	https://resh.edu.ru/
24. Построение игрового сказочного города из бумаги на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками; приёмы завивания, скручивания и складывания полоски бумаги (например, гармошкой)	1	https://infourok.ru/
25. Образ здания. Памятники отечественной и западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания	1	https://infourok.ru/
26. Рисунок дома для доброго и злого сказочных персонажей	1	https://resh.edu.ru/
27. Восприятие произведений детского творчества.	1	https://infourok.ru/

- | | | |
|--|---|---|
| 28. Художественное наблюдение окружающей природы и красивых природных деталей; | 1 | https://infourok.ru/ |
| 29. Восприятие орнаментальных произведений декоративно-прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба по дереву, чеканка и др.) | 1 | https://infourok.ru/ |
| 30. Произведения живописи с активным выражением цветового состояния в погоде. Произведения пейзажистов И. И. Левитана, И. И. Шишкина, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова. | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 31. Произведения анималистического жанра в графике: В. В. Ватагин, Е. И. Чарушин; в скульптуре: В. В. Ватагин. Наблюдение за животными с точки зрения их пропорций, характера движений, пластики | 1 | https://infourok.ru/ |
| 32. Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или в другом графическом редакторе). | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 33. Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, «Образ дерева»). | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 34. Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. | 1 | https://infourok.ru/ |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. Во втором классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что

выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность». Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету. В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса

интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета. Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

— формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

— становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

— формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

— формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

— развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

— расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

— развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

— развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

— воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

— развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

— воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

— становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

— воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» во 2 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.).

Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью

линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации. Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

- 1. получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;*
- 2. понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.*

Коммуникативные УУД:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение;*
- отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;*
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя;*
- о выполненной работе, созданном изделии.*

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу;*
- организовывать свою деятельность;*
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;*
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;*
- выполнять действия контроля и оценки;*
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.*

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- 1. первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;*
- 2. осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического*

существования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

3. понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство причастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

4. проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

5. проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

6. проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

— ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

— осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

— сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

— делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

— использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

— комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

— понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

— осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

— анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования;

— работать с моделями;

— использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

— следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

— вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения;

— формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

— создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

— строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

— объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

— рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

— выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

— планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

— устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

— выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

— проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

— организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

— проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания;

— оказывать при необходимости помощь;

— понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения;

предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

1. понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

2. выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

3. распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие);

4. наблюдать гармонию предметов и окружающей среды;

5. называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
6. выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
7. самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
8. анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции;
9. самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
10. самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
11. читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
12. выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз);
13. чертить окружность с помощью циркуля;
14. выполнять биговку;
15. выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
16. оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета);
17. соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
18. отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
19. конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
20. решать несложные конструкторско-технологические задачи;
21. применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
22. делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
23. выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
24. понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя;
25. элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
26. называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

Тематическое планирование

<i>№п/п</i>	<i>Название разделов и тем</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Электронные образовательные ресурсы</i>
<i>Раздел 1. Технологии, профессии и производства – 8 ч</i>			
<i>1.1</i>	<i>Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.</i>	<i>1</i>	<i>https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/</i>
<i>1.2</i>	<i>Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.</i>	<i>1</i>	<i>https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/</i>
<i>1.3</i>	<i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений</i>	<i>1</i>	<i>https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/</i>
<i>1.4 -1.5</i>	<i>Изготовление изделий из</i>	<i>2</i>	<i>https://resh.edu.ru/subject/8/2/</i>

различных материалов с
<https://resh.edu.ru/subject/8/2/>
<https://mob-edu.com/соблюдени>
ем этапов технологического
процесса

<https://mob-edu.com/>

- 1.6 -1.8 Традиции и современность. 3 <https://resh.edu.ru/subject/8/2/>
Новая жизнь древних про- <https://mob-edu.com/>
фессий. Совершенствование их
технологических процессов.
Мастера и их профессии;
правила мастера. Культурные
традиции

Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ - 14 ч.

- 2.1 Многообразие материалов, их 1 <https://resh.edu.ru/subject/8/2/>
свойств и их практическое <https://mob-edu.com/>
применение в жизни.
Исследование и сравнение
элементарных физических,
механических и
технологических свойств
различных материалов. Выбор
материалов по их
декоративно-художественным
и
конструктивным свойствам.
- 2.2 Называние и выполнение 1 <https://resh.edu.ru/subject/8/2/>
основных технологических <https://mob-edu.com/>
операций ручной обработки
материалов в процессе
изготовления изделия:
разметка деталей (с помощью
линейки (угольника, циркуля),
формообразование деталей
(сгибание, складывание
тонкого картона и плотных
видов бумаги и др.), сборка
изделия (сшивание)
- 2.3 Подвижное соединение деталей 1 <https://resh.edu.ru/subject/8/2/>
изделия <https://mob-edu.com/>

2.4	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
2.5	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема	0,5	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
2.5	Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами	0,5	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
2.6	Технология обработки бумаги и картона	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
2.7	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений	0,5	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
2.7	Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла)	0,5	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
2.8	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка	0,5	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
2.8	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	0,5	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
2.9	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
2.10	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/

2.11	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)	0,25	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
2.11	Виды ниток (швейные, мулине)	0,25	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
2.11	Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства	0,25	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)	0,25	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
2.12	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
2.13	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
2.14	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/

Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ 10 ч.

3.1 – 3.5	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования	5	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
-----------	--	---	--

симметричных форм

3.6 – 3.7	<i>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу</i>	2	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
3.8	<i>Подвижное соединение деталей конструкции</i>	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
3.9 – 3.10	<i>Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие</i>	2	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ 2 ч.			
4.1	<i>Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях</i>	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/
4.2	<i>Поиск информации. Интернет как источник информации</i>	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/

Календарно – тематическое планирование

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Электронные образовательные ресурсы</i>
1.1 четв	<i>Что уже ты знаешь? Помощник бобр</i>	1	https://infourok.ru/
2.	<i>Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Орнаменты из семян</i>	1	https://uchi.ru/
3.	<i>Какова роль цвета в композиции? Цветочная композиция</i>	1	https://education.yandex.ru
4.	<i>Какие бывают цветочные композиции? Букет в вазе</i>	1	https://infourok.ru/

5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Белоснежное очарование	1	https://infourok.ru/
6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция - симметрия	1	https://education.yandex.ru
7.	Можно ли сгибать картон? Как? Проект «Африканская саванна»	1	https://infourok.ru/
8.	Как плоское превратить в объемное? Говорящий попугай	1	https://infourok.ru/
9.2 четв	Как согнуть картон по кривой линии? Змей Горыныч	1	https://education.yandex.ru
10.	Проверим себя	1	https://education.yandex.ru
11.	Что такое технологические операции и способы ? Игрушки с пружинками	1	https://infourok.ru/
12.	Что такое линейка и что она умеет? Лягушка	1	https://infourok.ru/
13.	Что такое чертеж и как его прочитать? Открытка - сюрприз	1	https://uchi.ru/
14.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Приложение с плетением	1	https://uchi.ru/
15.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Блокнотик для записей	1	презентация, урок.рф
16.	Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге	1	https://infourok.ru/
17.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Игрушки из конусов	1	https://uchi.ru/
18.	Проверим себя	1	https://infourok.ru/
19.	Какой секрет у подвижных игрушек? Игрушки-качалки	1	https://uchi.ru/
20.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Подвижные игрушки	1	презентация, урок.рф

21.	<i>Еще один способ сделать игрушку подвижной. Подвижная игрушка</i>	1	https://infourok.ru/
22.	<i>Что заставляет вращаться пропеллер? Пропеллер</i>	1	https://education.yandex.ru
23.	<i>Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Самолёт</i>	1	https://infourok.ru/
24.	<i>День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Поздравительная открытка</i>	1	https://education.yandex.ru
25.	<i>Как машины помогают человеку? Макет автомобиля</i>	1	https://uchi.ru/
26.	<i>Поздравляем женщин и девочек. Открытка к 8 марта.</i>	1	презентация, урок.рф
27.	<i>Что интересного в работе архитектора? Наши проекты «Создадим свой город»</i>	1	https://infourok.ru/
28.	<i>Проверим себя</i>	1	https://infourok.ru/
29.	<i>Какие бывают ткани? Одуванчик</i>	1	https://uchi.ru/
30.	<i>Какие бывают нитки? Как они используются? Птичка из помпона</i>	1	https://infourok.ru/
31.	<i>Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка</i>	1	https://education.yandex.ru
32.	<i>Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? Мешочек с сюрпризом</i>	1	https://education.yandex.ru
33.	<i>Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона</i>	1	https://education.yandex.ru
34.	<i>Проверим себя</i>	1	https://infourok.ru/